## SÁRA - Překvapení

Úterý 30. dubna 2013

Jedeme kousek za Prahu. Uprostřed polí odbočíme na úzkou asfaltku. Je lemována stromy planých třešní a jabloní, které pozvolna začínají kvést. Sjíždíme do údolí. Za jednou zatáčkou se před námi objeví pohled na torzo středověkého hradu, zříceninu věže, obehnanou zbytky kamenných zdí.

Je to pro mě překvapující, protože pokud vím, tak se středověké hrady stavěly na kopcích. Tenhle je v dolíku, uprostřed malebné vesničky nesoucí název Okoř.

Cíl naší cesty je za ním. Romanticky vyhlížející polorozpadlý mlýn. Přes široký potok ho s cestou spojují dva kamenné můstky. Ten menší se klene nad vodopádem. Druhý vede k velké dřevěné bráně. Robert vyndá z kapsy poněkud větší zrezivělý klíč. Podobný těm, kterými průvodkyně na zámeckých trasách odemykají komnaty.

„Chceš se podívat dovnitř?“ zasouvá klíč do starého zámku. Ani nečeká na mou odpověď.

Po osmi letech našeho manželství, ví, že mám ráda staré stavby. Ať už to jsou kostely, hrady nebo zámky. Miluji genus loci, co z nich vyzařuje.

Brána se se skřípěním otevírá a před námi se objevuje nádvoří. Za ním se ve třech kamenných terasách zvedá zahrada. Z fleku by se zde mohla natáčet pohádka o Šípkové Růžence, tak je to tu zarostlé. Z nádvoří je vidět hradní věž, která s mlýnem bezprostředně sousedí.

Budova mlýna je zpustlá, zdivo mokré, okna rozbitá. Ze střechy tu a tam roste bříza. Ale to já nevnímám, jsem okouzlena atmosférou místa, má romantická duše plesá.

Rob mě obejme a pošeptá mi do ucha: „Chtěla bys tu bydlet, Sáro?“

Odtáhnu se. Nepřeslechla jsem se? Podívám se do jeho šedomodrých očí. Jsou vážné, není v nich ani stopa po legraci.

„Neděláš si ze mě srandu, Robe?“ obezřetně se ptám. Znám jeho anglický humor, občas si z lidí rád utahuje.

„Ne, miláčku. Myslím to smrtelně vážně. Chtěla bys být paní mlynářkou? Dostal jsem nabídku, ten mlýn koupit,“ prohodí nedočkavě.

Nemohu tomu uvěřit. Takové nádherné místo a já tu budu bydlet. Obejmu ho a celá šťastná odpovím: „Být mlynářkou byl vždycky můj sen.“

Depresivní myšlenky jsou pryč. Jak by řekla má oblíbená hrdinka Scarlet z knihy Jih proti Severu: “O dítěti budu přemýšlet zítra.“

## MONIKA - Svatební cesta

Pátek 17. ledna 2014

Ten čas tak letí, už je to skoro půl roku, co jsem paní Gerardovou. Svatbu jsem si opravdu užila. Přiznám se, že miluji, být středem pozornosti. A kdy jindy si dosyta užít pozornost, než jako nevěsta!

Mít svatbu na venkově byl skvělý nápad, protože ten den bylo horko na padnutí. Všichni jsme si užívali chladivého stínu pod korunami lip v zahradní restauraci. Já jsem na tom byla ještě dobře, měla jsem šaty bez rukávů, ale Pierre měl sako s vestičkou. Při obřadu z něj pěkně lilo.

Nevím, zda to bylo tím vedrem nebo nervy. Ženil se ve svých čtyřiceti letech poprvé a měl tu rodiče z Francie. Jeho mamá je docela fajn, ale papá je generál. Vše musí být podle něj. Chápu Pierra, že se od něj odstěhoval tisíc kilometrů daleko. Na konci večera se pěkně pohádali. Pierre mi neřekl kvůli čemu a já se neptám. Náš vztah je založen na vzájemné svobodě a respektu. Oba potřebujeme svůj prostor. Rodiče další den odjeli a od té doby jsem je neviděla.

Moji rodiče mi na svatbě moc chyběli. Ale jak trefně podoktla Bára, člověk prostě nemůže mít všechno. Pomalu dochází na má slova, že je potvora. Na naší svatbě sváděla Irmina Jirku. Sára už ji pomalu začíná vidět v pravém světle. Ještě schází, aby se probrala z okouzlení světem hvězd, co chodí do té jejich hospody. Ale Sára není povrchní, tak předpokládám, že to nebude dlouho trvat.

Já héérečky nemám ráda, protože neumím dělat obecenstvo. Svět, který miluji, je svět módy. Nakupování je moje vášeň. Musím konstatovat, že vkus mám. Jak řekl můj oblíbený Oskar Wilde: „Můj vkus je velmi prostý. Spokojím se vždycky s tím nejlepším“.

Proto, když se mě Pierre ptal, kam bych ráda jela na svatební cestu, odpověděla jsem, že do New Yorku. Centra módy a kultury. Kulturu tu zase miluje Pierre. On se mnou prošel křížem krážem Pátou Avenue a já mu na oplátku slíbila návštěvu Metropolitní opery. Tam jdeme dnes večer. Ano, je to tak, jsme v New Yorku!

Svatební cestu jsme museli o pár měsíců odložit. V srpnu bývá v New Yorku nesnesitelné dusno, září je nejdůležitější období v Pierrově businessu, je čas vinobraní. Prožil ho ve Francii zčásti pracovně, zčásti u své rodiny. Od října do prosince mám zase nejvíce práce s překlady já, všichni chtějí honem, honem, něco dokončovat před koncem roku. Tím pádem nám vyšel čas, až teď v lednu. Což mi vůbec nevadí, protože leden je nejvýhodnější měsíc na nákupy. Všude jsou slevy.

Bydlíme v hotelu Plaza na rohu Central Parku a Páté Avenue. Líbí se mi. Má styl, tady se scházel Capote, autor mé nejoblíbenější knihy Snídaně u Tiffanyho, s Babe, módní ikonou New Yorku šedesátých let. Ale asi ho spíš každý zná z filmu Sám doma, ztracen v New Yorku. Čekám, kde na mě nebojácný Kevin vyskočí.

To je na New Yorku úžasné. Mnoho míst znáte z filmů. Včera jsme se s Pierrem vydali po stopách Carrie Bradshaw. Seriál Sex ve městě s holkami zbožňujeme. Amanda je můj vzor, obě milujeme sex.

Přiznám se, že s ním máme v našem manželství problém. Zjistila jsem, že ho Pierre až tak nepotřebuje. Už před svatbou jsme ho měli jednou, dvakrát týdně, ale teď je to jednou, dvakrát do měsíce. Nevím, co dělám špatně. On se vymlouvá na stres v práci nebo na bolesti bůhvíčeho. Na bolest hlavy to ještě nezkusil. Asi ví, že je to výsada nás žen!

Já sex k životu potřebuji! Říkám si, že když to nebude on, tak časem někdo jiný. Naštěstí jsem atraktivní, tak o zájemce nemám nouzi. Zatím jsem ho nepodvedla, ale do kdy to vydržím? Trpělivost sice růže přináší, ale já trpělivá nikdy nebyla.

## IRMA - Lyžovačka v Peci

Středa 14. prosince 2016

„Pozóóór, jedu!!!“ křičím z plných plic.

Vítr mi vlaje ve vlasech, tedy obrazně, protože na nich mám lyžařskou helmu. Těsně minu mladíka na snowboardu. Jsem se Sárou a Monikou v Peci. Zahajujeme letošní lyžařskou sezonu. Řekly jsme si, že kašlem na předvánoční shon.

Děti hlídá mamka, tedy spíš jen Kevina. Matylda většinou zůstává do večera v Praze s Ondrou u jeho rodičů. Jsou zamilovaní, mám z nich radost. Ondra je milý, hezký, chytrý. Studuje tělovýchovnou fakultu a je premiant, tak se Matylda nechce nechat zahanbit a pilně se učí, ve škole jí to jde skvěle.

Třpytivý sníh křupe pod lyžemi, na obloze ani mráček. Je skoro poledne a na sjezdovce je jen pár lyžařů a sem tam ještě manšestr, vytvořený ranní rolbou. Co víc si může lyžař přát?

„Teda Irmy, tys to dala skoro šusem! Nestíhám tě!“ křičí na mě Monika.

Dojela jako druhá, v těsném závěsu za ní dorazila i Sára. Tváře máme rudé a blažený úsměv. Lyžování zbožňujeme a musím konstatovat, že lyžovat umíme. Myslím, že je na nás hezký pohled. Nejen na náš styl, ale i na naše nové oblečení Sportalm.

Mony se nedávno seznámila s chlapíkem, co tu má výhradní zastoupení, tak jsme dostaly dost výraznou slevičku. Raději se neptám, jakou chtěl protislužbu. Důležité je, že jsme díky němu okrasou zdejší sjezdovky, já v zlato-černém, Sára v béžovo-stříbrné a Mony je červeno-černá karkulka.

„Holky, dala bych si pauzičku. Co takhle jeden aperolek?“ prohodí Monika, když vylézáme z lanovky.

„Jsem pro!“ přidá se Sára.

„Já si dám ještě jednu jízdu, holky. Nemůžu se těch lyží nabažit. Pak za vámi přijdu.“

„V pohodě, Irmy. Víš, kde nás najdeš!“ křikne Monika a spustí se šusem ke ski-baru, který je kousek pod výlezem z lanovky.

Užívám si rychlé jízdy. Nemusím přemýšlet, jen nechat vítr svištět kolem. Oblouček střídá oblouček. Pohyb kyčlí doprava, doleva. Zabírám v kolenou, nahoru, dolů.

Těsně před nástupem na lanovku mi tam vjede nějaký blbec. V rychlosti zabrzdím, až se zvedne oblak sněhu. Už chci něco naštvaně pronést, otevřu pusu a zase ji zavřu. Ten blbec je totiž Gábina.